

මධ්‍යම පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව  
 නිවාඩු කාලීන පැවරැමි  
 5 ගෞනීය  
**මච්චස**

**1. වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.**

පිළ්ලේ නම	පිළි	නියෝජනය වන ස්වර්ය
අඹපිල්ල	0	ඇ
කෙරී ඇදුපිල්ල		
දික් ඇදුපිල්ල		
කෙරී ඉස්පිල්ල		
දික් ඉස්පිල්ල		
කෙරී පාපිල්ල		
දික් පාපිල්ල		
කොම්බව		
කොම්බව සහිත හල් කිරීමේ ලක්ණ		
කොම්බව සහිත අඹපිල්ල		
කොම්බව, අඹපිල්ල සහිත හල් කිරීමේ ලක්ණ		

2. පහත සඳහන් වගන්ති නිවැරදි අංග, ප්‍රමාණ, හඳඩ සහිත ව, නිවැරදි ව පද වෙන්කර බලා ලියන්න.

- (1) සුගන්ධවත් ප්‍රශ්නයේ අපගේ සොහොයුරයේ ය.
- (2) ගෝවෝ අපගේ සොහොයුරෝ වෙති.
- (3) මිනිසා මිය ගියත් කළ හොඳ ඉතුරු වේ.
- (4) ප්‍රං්ඡා අපට සිරි සැප දෙයි සිරි ලංකා දීපේ.
- (5) ඉවත දුමන දුඩුව වුව ද දූල ලා යලි පැල වේ.

3. දී ඇති අකුරට අදාළ පිල්ල යොදා වචන ලියන්න.

පිල්ල	බ	ල	ර	ක	ද
අඹපිල්ල					
කෙරී අඩුපිල්ල					
දික් අඩුපිල්ල					
කෙරී ඉස්පිල්ල					
දික් ඉස්පිල්ල					
කෙරී පාපිල්ල					
දික් පාපිල්ල					
කොම්බව					
කොම්බව සහිත හල් කිරීමේ ලක්නා					
කොම්බව සහිත අඹපිල්ල					
කොම්බව, අඹපිල්ල සහිත හල් කිරීමේ ලක්නා					

#### 4. පහත සඳහන් ජේදය නිශ්චිඛ්‍ය ව කියවන්න.

වනාන්තරය එලීපෙහෙල කර වර්ෂාව එන තෙක් ගොවීයෝ බලා සිටිති. කාලගුණ වාර්තා අනුව හේත් ගොවිතැනට වර්ෂාවෙන් ජලය ලැබෙන්නේ අගෝස්තු සිට ඔක්තෝබර් තෙක් මාසවල දී ය. ගොවීයෝ ලී කොට සිටුවා වන සතුන්ගෙන් වගා ආරක්ෂා කර ගැනීමට වැටක් නිර්මාණය කරති. මෙසේ මහන්සි වන ගොවින්ගේ එක ම වැයම වන්නේ වන සතුන්ගෙන් බෝගවලට සිදුවිය හැකි විනාශය වළක්වා ගැනීම ය. විරෝධ අත් තොහොර රු දිවල් මහන්සි වන ගොවීයෝ තම බෝග වැඩින ආකාරය දැක සතුවූ වෙති.

මවුන් වඩාත් ම සතුවූ වන්නේ තම අස්වැන්න හොඳ මිලකට වෙළඳාම් කර ගැනීමට හැකි වූ විට ය. හේත් ගොවිතැන වෘත්තිය කරගත් මවුන් බොහෝවිට වේදනා විදින්නේ වන සතුන්ගෙන් වගා විනාශ වූ විට ය. වන සතුන් ද වටිනා සම්පතකි. වන සතුන්ගෙන් බෝග ආරක්ෂා කිරීමට කටයුතු කරන්නේ නම්, සතුන් කෙරෙහි මිනිසුන්ට ඇති වන වෙරදය අවම කරගත හැකි වේ. එයින් වන සතුන් ද ආරක්ෂා වේ.

ජේදයෙන් “ව” අකුරෙන් පටන් ගන්නා වවන සොයු, කොටුවල ඇති ගෙවිවලට(ස්වරවලට) අභාෂ ව ලියන්න.

අ		ඇ		ඇර
අර		ඉ		ඉර
උ		උරා		උරි
සං		ඌ		ඌරි
එලි		ඉ		ඉරි
එං				

❖ සිංහල කියවීම් පොත කියවා ඒ ඇසුරින් තවත් මෙවත් මෙවත් ත්‍රියකාරකම්වල යෙදෙන්න.

5. පහත සඳහන් වචනවල ඉරි ඇදි අකුරට යෙදී ඇති පිළ්ල සොයා  
යා කරන්න.

<u>තුළ</u>	කේට් කොන් පාපිල්ල
<u>රුවන්වැල්ල</u>	දික් කොන් පාපිල්ල
<u>නුල</u>	කේට් වක් පාපිල්ල
<u>රුණින</u>	දික් වක් පාපිල්ල
<u>කුඩියා</u>	කේට් අදුපිල්ල
<u>රූපය</u>	දික් අදු පාපිල්ල
<u>සුවද</u>	දික් අදුපිල්ල
<u>රුන</u>	කේට් අදු පාපිල්ල

6.

ව	ප	ද	ත
ස	හ	න	න
ම	ග	ල	

කොටුව තුළ ඇති අකුරුවලින් පටන් ගන්නා වචන යොදා පහත වගුවේ  
නිරු සම්පූර්ණ කරන්න.

අකුර	ගැහැනු	පිරිමි	මල්	පලතුරු	සත්තු	නගර
ක	කමලා	කාවින්ද	කැනාස්	කෙසෙල්	කුඩියා	කැගල්ල

## 7. පහත සඳහන් ජේදය නිශ්චෙඩි ව කියවන්න.

නිවාසුව එපැණින තෙක් දුර්ගන බලා සිටියේ අත්තම්මාගේ දානේ ගෙවුර යාමට ය. අත්තම්මාගේ නිවස පිහිටා නිබුණෝ දැකුම්කළ පරිසරයක ය. ගම් පරිසරය දැකීමට අපේ දැස් පින් කර ඇති බව තාත්තා කියයි. නිවස පිටුපසින් ගලා යන ඇලේ දිය නැමට දුර්ගන බෙහෙවින් ආගා කරයි. ගම් දී දුර්ගන සමග සේල්ලම් කිරීමට දීපාල් ද එක් වෙයි. ගම් සිට නගරයට පැමිණිමට ඇති ගමන් මග ඉතා දුෂ්කර ය. එහෙත් නගරයේ මෙන් ගම් පරිසරය දුෂ්ණය වී නැති. ගම් පවතින නිස්සාල බව අපගේ සිත් සතුවූ කරවයි. ගම් හා නගරයේ පවතින්නේ දෙඳාකාරයක දේශගෙනු තත්ත්වයකි. ගම් පවතින දේශගෙනුය නිසා ගස්වැල් පලින් බර වී තිබේ. දෙනික ව ආහාර සොයා එන කරුණ්ලන්ගේ කිවි බිවි නාදය පරිසරය තවත් අලංකාර කරයි. දහවල් කාලයේ දොළ කරා දිය නැමට යන දුර්ගන හා දීපාල් සවස් වනතුරු ම සේල්ලම් කරති. දීපාල්ගේ මවගේ කටහසේහි දේශ්ංකාරය ඇසෙන් ම දොමෙන් ගොඩ වීමට සිදුවන බව දෙදෙනා ම දනිති. මවගේ හඩට අවනත වන දිරුවෝ රේ බෝවන්නට පෙර නිවසට එති.

(1) ජේදයේ ඉරි ඇඳ ඇති වචන ගබේ නගා කියවන්න.

(11) එම වචනවල “ද”අකර සමග ඇසෙන ගබේ ලියන්න.

දුර්ගන .....	<u>දීපාල්</u> .....	<u>දහවල්</u> .....
<u>දානේ</u> .....	<u>දුෂ්කර</u> .....	<u>දොළ</u> .....
<u>දැකුම්කළ</u> .....	<u>දුෂ්ණය</u> .....	<u>දේශ්ංකාරය</u> .....
<u>දැකීමට</u> .....	<u>දෙඳාකාරයක</u> .....	<u>දෙදෙනා</u> .....
<u>දැස්</u> .....	<u>දේශගෙනු</u> .....	<u>දිරුවෝ</u> .....
<u>දිය</u> .....	<u>දෙනික</u> .....	

8.(1) සිංහල කියවීම් පොනේ “මහපටුගිල්ලක අරුමය”පාඨම විරාම ලක්නු පිළිබඳ සැලකිලිමත් වෙමින් ගබා නාග කියවන්න.

(11) පාඨම අසුරෝධන් නිත,ප්‍රශ්නාර්ථ ලක්නු,කොමාව,යුගල උඩු කොමාව,  
සරල වර්හන් අති වගන්ති බලා මියන්න.

(111) පහත වගන්තිවල විරාම ලක්නු නිවැරදි ව යොදන්න.

- හැමෝටෝම තේරුණා ද පවති අසුවා ය
- සියලු දෙනා ම සතුරින් බ්‍රිඩාවේ නිරත වූහ
- හරි අපුරු කතාවක් නේ මට කියවුණේ ඉඩිට ම ය
- අත්තමිමා කියා දැන් කවී කතා ජ්‍යන ප්‍රවාද උමයින්ට මතක් විය
- වදින්න යන මේ නයිට මේ තුන් සරණ් සරණයි
- මොකු අමිමා තාත්තාගේ මොකු අයියාගේ බිරිඳ අගෝ සිහිනවල විර්වරිය යි